

DOSSIER – PRESENTACIÓN

I COLOQUIO INTERNACIONAL EL DEVENIR ANIMAL LA FILOSOFÍA DE GILLES DELEUZE Y FÉLIX GUATTARI

Eduardo Alberto León
Quito, agosto de 2019

“Un día, el siglo será deleuziano”, esta fue la expresión de Michel Foucault en relación a un filósofo que marcó profundamente el pensamiento de la segunda mitad del siglo XX. En su obra, iniciada en los años cincuenta, desarrolló nuevos conceptos y revolucionó la práctica filosófica, sin por ello dejar de inscribirse en una filiación histórica. Ensayos como *El anti-Edipo* o *Mil mesetas* (escritos junto a Félix Guattari), *Lógica del sentido* o *Diferencia y repetición*, por no citar más que los más difundidos, se han convertido en clásicos de la filosofía

Deleuze encontrará en Félix. Guattari el necesario colaborador con el que emprender esta empresa. Guattari psicoanalista y hombre político trabajará con Deleuze en el descubrimiento y localización de lo que hoy es preciso pensar y notar que sus filosofías han sido bien extendidas y sólidamente generalizadas. Si uno lee la historia que cuentan Deleuze y Guattari al principio de su *Meseta 10*, relatando la trama de la película de ratas, Willard, como una representación de lo que significa la alternativa forma de concebir la relación entre animal y humano propuesta en *Mil mesetas*, es fácil ver primero que lo de que se trata es de una simbiosis. Animal y humano no como oposición sino como simbiosis. Es una reflexión acerca de nuestro ser, al mismo tiempo animal y humano: un devenir-animal.

Sin embargo, la alternativa que están proponiendo Deleuze y Guattari no es solo acerca del animal y el hombre, ni siquiera ya solo del devenir animal, sino más bien, de toda la naturaleza, empezando desde lo geológico. De hecho, de esta misma reflexión sale también la “Geología de la moral”, otro de los capítulos de *Mil mesetas*. Y más allá incluso de esto, el devenir-animal apunta también hacia la constitución de una nueva forma de pensamiento, para el que la realidad se comprenda no en función de propiedades estáticas sino de relaciones dinámicas, de devenir y multiplicidad, de diferencias siempre en expansión, siempre en transición y en continua creación. En contra de la dialéctica que siempre busca la compleción, esta forma de pensamiento más bien trabaja en la tensión, en la paradoja, que nunca se resuelve.

En este sentido, es claro ver como su obra ha tenido gran influencia en diferentes partes del mundo, Europa, Asia, Norteamérica y especialmente Latinoamérica. Para evaluar el alcance filosófico e ideológico, más de 40 investigadores, académicos, docentes y estudios de su obra participaron con entusiasmo en el **I coloquio internacional el devenir animal la filosofía de Gilles Deleuze y Félix Guattari**. Realizado entre los días de marzo 20 al 22 de 2019 en la ciudad de Quito-Ecuador, gracias al apoyo de Rafael Polo, decano de la Facultad De Ciencias Sociales Y Humanas de la universidad Central del Ecuador y la Red de Estudios Latinoamericanos Deleuze y Guattari (REELD&G) con Patricio Landaeta. De esta manera, se abrió un espacio de diálogo filosófico, de reflexión crítica, de intercambio de experiencias en continuo diálogo con otros saberes, pensadores y perspectivas.

Si bien puede no haber un pensamiento latinoamericano, sí hay un modo de pensar que se caracteriza por la rumia de ciertos problemas. Hay una alteración que produce el medio latinoamericano, que lleva a la incorporación de variaciones, de ideas, de devenires y agenciamientos propios de esta región. Es pertinente esta reflexión para un devenir-latinoamericano, cuya originalidad surge del mestizaje, y la producción de nuevas síntesis. De lo francés, lo inglés, lo americano, enraizado en estas tierras y en su cultura, nace lo

latinoamericano, atravesado por el extraordinario hecho de ser muchos países con, toda una región y dos lenguas hermanas.

También el azar o esa química desconocida de las ideas hicieron que hubieran llegado al Comité Editor de la Revista Linha Mestra y gracias a la iniciativa de Marcus Novaes los trabajos de colegas de varios países hermanos que participaron en el coloquio, que reunimos en este número y cuya característica es la diversidad de temas y enfoques sobre la obra de Gilles Deleuze Y Félix Guattari. Que Latinoamérica interesa no hay ninguna duda, por esa razón vienen los intelectuales del mundo a difundir su pensamiento. Así completamos un panorama polifacético y representativo de la filosofía deleuziana en Latinoamérica, que presentamos con orgullo en un volumen especial de nuestra Revista.